

Guia de subvencions i línies de finançament 2007



L'Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC) és una entitat de dret públic, adscrita al Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, que des de l'any 2001 treballa amb l'objectiu d'impulsar el desenvolupament de les indústries culturals a Catalunya. En el marc de les seves competències, el seu àmbit d'actuació és el dels sectors audiovisual, del teatre i el circ, de les arts visuals, de la música, de l'edició i de la premsa.

Els instruments de suport a les empreses culturals són una eina clau per a la consolidació del teixit cultural de Catalunya. En aquest sentit, adquirir fortalesa estructural en l'àmbit de la cultura, crear espais d'hegemonia productiva, potenciar els canals de distribució i d'exhibició, afavorir una major quota de mercat de la producció cultural catalana, fomentar-ne l'exportació i situar la creació i producció culturals catalanes com a referents internacionals, són objectius de primer ordre.

Per tal de contribuir al creixement, consolidació i estabilitat de les indústries culturals catalanes, l'any 2007, l'ICIC posa a l'abast dels sectors diverses convocatòries i convenis d'ajuts de caràcter multisectorial, dels quals la present guia n'ofereix una síntesi de fàcil consulta.

Convocatòries d'ajuts

Sectorials

■ Audiovisual

Línies de foment indicatiu

Foment del talent

- Subvencions per promoure el cinema d'autor5
- Subvencions per a la producció de llargmetratges cinematogràfics que siguin l'òpera prima o el segon llargmetratge d'un nou realitzador7
- Subvencions a la producció de curtmetratges cinematogràfics.....9

Foment de les coproduccions internacionals

- Subvencions a fi d'impulsar la coproducció de llargmetratges cinematogràfics amb empreses productores independents de l'Argentina, Galícia i Andalusia en el marc de l'acord 'Raíces'11

Foment de l'exhibició

- Subvencions per a la difusió del cinema d'autor contemporani en sales d'exhibició12

Línies de foment automàtic

Per al cinema

- Subvencions per a la promoció i publicitat de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format14
- Subvencions per a l'explotació de llargmetratges cinematogràfics i de produccions en gran format16
- Subvencions per a la producció i difusió de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format en versió original catalana18

- Subvencions per a la difusió de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format en versió doblada al català20
- Subvencions per a la participació i promoció de pel·lícules catalanes seleccionades en festivals internacionals i premis22

Per a la televisió

- Subvencions a empreses de producció independents per al desenvolupament dels projectes inicials de sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió27
- Subvencions a empreses de producció independents per a la realització de sèries i llargmetratges d'animació destinats a ser emesos per televisió29
- Subvencions a empreses de producció independents per a la realització de documentals, destinats a ser emesos per televisió31
- Subvencions a empreses de producció independents per a la realització de llargmetratges televisius de ficció, destinats a ser emesos per televisió33

Teatre i circ, música i arts visuals

- Subvencions per a projectes que tinguin per objecte la promoció del teatre i el circ, la música i les arts visuals de caràcter professional37

■ Teatre i circ

- Subvencions per a la producció teatral i de circ de caràcter professional39
- Subvencions per a la millora d'infraestructura i/o adquisició d'equipament per a empreses de teatre i de circ.....41
- Subvencions per a la programació o explotació d'activitats teatrals i de circ de caràcter professional44

- Subvencions del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona per a la rehabilitació i la dotació d'equipament de teatres de Barcelona47

■ Música

- Subvencions per a l'edició de la música en suport fonogràfic49
- Subvencions per a la promoció de la música en suport fonogràfic50
- Subvencions per a l'adquisició i/o millora d'equipament tècnic relacionat amb l'activitat artística de sales privades que programin de manera estable música en viu de caràcter professional53
- Subvencions per a la programació i organització d'activitats de música en viu de caràcter professional54

■ Arts visuals

- Subvencions a galeries d'art de Catalunya per a la realització d'activitats de difusió de la seva programació i propostes artístiques57
- Subvencions a galeries d'art de Catalunya per a l'adquisició i/o millora d'equipament tecnològic59

■ Edició

- Subvencions a la producció editorial en català i aranès i per a l'edició de partitures de compositors/es catalans/es61
- Subvencions a la producció editorial d'especial interès cultural en llengua catalana o aranesa.....64

■ Premsa

- Subvencions a l'edició i comercialització de publicacions periòdiques en català o en aranès67

Multisectorials

- Subvencions a empreses catalanes per a l'assistència i participació a fires, festivals i mercats internacionals69
- Aportacions reintegrables a projectes d'empreses culturals en l'àmbit de les arts escèniques, de les arts visuals, del món editorial, del multimèdia, del discogràfic i musical i altres àmbits de la vida cultural, exclòs l'audiovisual.72
- Subvencions per abaratir el cost de les despeses financeres derivades de l'obtenció d'aval i préstecs en les condicions establertes mitjançant conveni entre l'ICIC i determinades entitats financeres.....74
- Subvencions per a la realització de consultories per a empreses o entitats culturals76

■ Convenis

- Conveni de col·laboració entre l'ICIC i les entitats financeres Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, Caixa d'Estalvis de Catalunya, Santander Central Hispano, SA, Banco de Sabadell, SA i Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, per a l'establiment de les condicions financeres de tres noves línies de finançament a disposició de les indústries culturals79
- Conveni de col·laboració entre l'ICIC i Televisió de Catalunya, SA (TVC) per a l'establiment d'una línia de publicitat en els espais d'emissió de TVC vinculada a resultats d'explotació de projectes de les indústries culturals catalanes82

Per a més informació de les convocatòries d'ajuts.....83

Línies de foment indicatiu

Foment del talent

- **Subvencions per promoure el cinema d'autor**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a la producció de llargmetratges cinematogràfics de ficció o documentals d'autor, dirigits per realitzadors catalans amb una trajectòria professional destacada o que presentin una cinematografia pròpia d'una singularitat objectiva. Amb aquesta subvenció es vol impulsar la realització de llargmetratges cinematogràfics detentors de mèrits artístics i culturals propis, que contribueixin de manera decidida a la innovació i diversitat del llenguatge audiovisual.

Destinatari:

Empreses de producció cinematogràfica independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

En el cas de produccions cinematogràfiques en règim de coproducció, el percentatge de participació de les empreses esmentades en el paràgraf precedent haurà d'ésser majoritari.

Quanties:

L'import màxim de les subvencions és de:

- a) Per a llargmetratges de ficció, el 12% del cost total del projecte, fins a un màxim de 120.000 euros per projecte.
- b) Per a llargmetratges documentals, el 18% del cost total del projecte, fins a un màxim de 90.000 euros per projecte.

Convocatòries d'ajuts sectorials · **Audiovisual**

En cas de llargmetratges que es realitzin en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases no són compatibles amb les subvencions per a la producció de llargmetratges cinematogràfics que siguin l'òpera prima o el segon llargmetratge d'un nou realitzador.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

1 de juny de 2007

- **Subvencions per a la producció de llargmetratges cinematogràfics que siguin l'òpera prima o el segon llargmetratge d'un nou realitzador**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a la producció de llargmetratges cinematogràfics que siguin l'òpera prima o el segon llargmetratge d'un nou realitzador, per promoure la creació d'obres d'alta qualitat, que presentin una rigorosa i acurada elaboració del guió, i mitjançant les quals els realitzadors puguin reflectir les seves inquietuds artístiques i professionals. Podran accedir a aquesta subvenció aquells realitzadors amb residència habitual a Catalunya i que no hagin dirigit més d'un llargmetratge qualificat per a la seva exhibició en sales públiques al llarg de la seva vida professional.

Destinatari:

Empreses de producció de cinematogràfica independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

Quanties:

L'import màxim de les subvencions és de:

- a) Per a llargmetratges de ficció, el 12% del cost total del projecte, fins a un màxim de 120.000 euros per projecte.
- b) Per a llargmetratges documentals, el 18% del cost total del projecte, fins a un màxim de 90.000 euros per projecte.

Convocatòries d'ajuts sectorials · **Audiovisual**

En cas de llargmetratges que es realitzin en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases no són compatibles amb les subvencions per a la promoció del cinema d'autor ni amb la subvenció a l'explotació de llargmetratges cinematogràfics i produccions en gran format.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

1 de juny de 2007

• **Subvencions a la producció de curtmétratges cinematogràfics**

La convocatòria té per a objecte la concessió de subvencions per a la producció de curtmétratges cinematogràfics, qualificats per a la seva exhibició en sales cinematogràfiques en el període comprès entre el 17 de setembre de 2006 i el 16 de setembre de 2007.

Destinatari:

Empreses de producció cinematogràfica independents inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o empreses domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya, així com els/les autors/es dels curtmétratges produïts per aquelles amb residència permanent a Catalunya d'acord amb la classificació:

- a) El/la director/a – realitzador/a.
- b) El/la autor/a del guió o la seva adaptació.
- c) Els/les autors/es de les composicions musicals, amb o sense lletra, creades especialment per a l'obra.

Quantia:

Les subvencions consisteixen en una quantitat global de fins a 12.000 euros per curtmétratge.

L'import atorgable no podrà ser superior al 40% del cost de producció i restarà subjecte a les disponibilitats presupostàries de l'ICIC per a la present convocatòria i a l'aplicació dels criteris establerts a les bases de la convocatòria.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

La quantitat global de la subvenció es distribuirà de la següent manera:

- Subvencions per a les empreses de producció cinematogràfiques independents

El 55% de la quantitat total atorgable, fins a un màxim de 6.000 euros, es concedirà a l'empresa productora.

En cas de curtmetratges realitzats en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a la subvenció en funció del seu percentatge de participació.

- Subvencions per als/a les autors/es del curtmetratge

Cadascun dels/de les autors/es rebrà una subvenció del 15% de la quantitat global atorgable, fins a un màxim de 2.000 euros.

En cas que l'autoria en alguna de les classes citada sigui compartida, es repartirà l'import de la subvenció a parts iguals.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

28 de setembre de 2007

Foment de les coproduccions internacionals

- **Subvencions a fi d'impulsar la coproducció de llargmetratges cinematogràfics amb empreses productores independents de l'Argentina, Galícia i Andalusia, en el marc de l'acord 'Raíces'**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per la producció de llargmetratges cinematogràfics de ficció o documentals d'autor, realitzats en règim de coproducció amb empreses productores independents de l'Argentina, Galícia i Andalusia, per tal que es puguin desenvolupar obres audiovisuals de qualitat i s'afavoreixi l'intercanvi de talent tècnic i artístic entre els quatre territoris.

Destinataris:

Empreses de producció cinematogràfica independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb seu permanent a Catalunya.

Quantia:

L'ICIC atorgarà, per projecte, un import màxim de 50.000 euros.

En cas que en un mateix projecte hi participin diverses empreses de producció independents inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o establertes en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb seu permanent a Catalunya, es distribuirà l'ajut atorgable entre aquestes, en funció del seu percentatge de participació en la coproducció.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

Consulteu la pàgina web de l'ICIC www.gencat.cat/cultura/subvencionsICIC

Convocatòries d'ajuts sectorials · **Audiovisual**

Foment de l'exhibició

- ***Subvencions per a la difusió del cinema d'autor contemporani en sales d'exhibició***

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per promoure la difusió del cinema d'autor contemporani, mitjançant l'exhibició de llargmetratges cinematogràfics dirigits per realitzadors amb una trajectòria professional destacada o que presentin una cinematografia pròpia d'una singularitat objectiva.

Amb aquesta subvenció es vol impulsar l'exhibició de llargmetratges cinematogràfics detentors de mèrits artístics i culturals propis, que contribueixin de forma decidida a la innovació i diversitat del llenguatge audiovisual.

A aquests efectes es tenen en compte elements com l'originalitat i l'interès de l'argument, la qualitat del guió, dels diàlegs i de la narració, el tractament visual proposat, el treball de l'equip artístic i el treball de l'equip tècnic.

També es vol impulsar l'exhibició de llargmetratges de producció i autoria catalana i europea, així com la seva difusió en versió original i en el conjunt del territori de Catalunya.

Destinatari:

Empreses d'exhibició cinematogràfica inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o empreses domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

Quantia:

L'import de la subvenció es determinarà d'acord amb el nombre de sessions de cinema d'autor contemporani realitzades en les sales del cinema de l'exhibidor sol·licitant al llarg de l'any 2006, i que compleixen els requisits establerts a les bases.

La dotació pressupostària es repartirà proporcionalment entre els cinemes que optin a la subvenció, d'acord amb l'acumulat de la puntuació obtinguda per les sales que compleixen els requisits establerts a les bases de la present convocatòria, i segons els càlculs que s'hi descriuen. L'import màxim que es podrà atorgar per a cada sol·licitant i cinema és de 12.000 euros.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

16 d'abril de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

Línies de foment automàtic

Per al cinema

- ***Subvencions per a la promoció i publicitat de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format***

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a la inversió en promoció i publicitat d'aquells llargmetratges cinematogràfics i produccions de gran format que s'hagin estrenat a partir del 2 de desembre de 2005 i fins al 5 d'octubre de 2007.

També poden optar a aquesta subvenció les produccions estrenades entre el 2 de desembre de 2005 i el 31 d'octubre de 2006 que no hagin rebut amb anterioritat de l'ICIC una subvenció per aquest concepte.

Destinatari:

Empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb seu permanent a Catalunya.

Quantia:

La subvenció serà del 25% de la inversió del productor oficialment reconeguda en la promoció i publicitat del llargmetratge, fins a un màxim de 50.000 euros. No podran ser destinataris de la subvenció aquells productors en que la seva participació en el llargmetratge sigui financera.

En cas de llargmetratges documentals la subvenció serà del 35% de la inversió del productor oficialment reconeguda en la promoció i publicitat de llargmetratge, fins a un màxim de 60.000 euros.

Aquells llargmetratges que acreditin una inversió del productor oficialment reconeguda en la promoció i publicitat del llargmetratge igual o superior als 500.000 euros, rebran una subvenció de 100.000 euros.

L'import global dels ajuts concedits per l'ICIC no podrà ser superior al 25% del cost total de producció en cas de llargmetratges de ficció i del 30% en cas de llargmetratges documentals. En el cas de les coproduccions, els percentatges esmentats s'aplicaran sobre l'aportació de la/les empresa/es productora/es sol·licitant/s.

En cas que l'empresa productora acrediti una inversió en promoció i publicitat igual o superior al 20% i inferior al 30% del cost de realització del llargmetratge, se li atorgarà una subvenció equivalent al 5% de la inversió en promoció i publicitat oficialment reconeguda, fins a un màxim de 20.000 euros.

En cas que la empresa productora acrediti una inversió en promoció i publicitat igual o superior al 30% del cost de realització del llargmetratge, se li atorgarà una subvenció addicional equivalent al 10% de la inversió en promoció i publicitat, fins a un màxim de 40.000 euros.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

5 d'octubre de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · **Audiovisual**

- **Subvencions per a l'explotació de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a l'explotació de llargmetratges cinematogràfics i de produccions en gran format que s'hagin estrenat a partir del 2 de desembre de 2005 i fins al termini màxim de presentació de sol·licituds de l'esmentada convocatòria, i que no hagin rebut amb anterioritat una subvenció de l'ICIC pel mateix concepte.

Destinatari:

Empreses de producció cinematogràfica independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

Quantia:

La subvenció consisteix en un percentatge d'entre el 10% i el 17% de la inversió del productor.

El percentatge que s'aplica a cada llargmetratge es determina en funció dels ingressos bruts de taquilla, d'acord amb l'escalat a partir d'un mínim de 65.000 euros de recaptació obtinguda a Catalunya fins al 5 d'octubre de 2007, equivalent a una subvenció del 10% de la inversió del productor, amb una progressió d'un punt per cent per cada 10.000 euros més, fins a un màxim equivalent a una subvenció del 17% de la inversió del productor i sense que pugui ser superior a 140.000 euros. En cas de coproduccions internacionals en què la participació catalana sigui financera, el màxim de l'ajut es limitarà a 25.000 euros.

Per a llargmetratges dirigits per nous realitzadors, la recaptació mínima necessària obtinguda a Catalunya fins al 5 d'octubre de 2007 serà de 40.000 euros, equivalent a una subvenció del 10% de la inversió del productor, amb una progressió d'un punt per cent per cada 10.000 euros més, fins a un màxim equivalent a una subvenció del 17% de la inversió del productor i sense que pugui ser superior a 140.000 euros. Als efectes d'aquestes bases, s'entén per nou realitzador aquell que al llarg de la seva vida professional hagi dirigit dos llargmetratges, com a màxim, qualificats per a la seva exhibició en sales públiques.

Per a llargmetratges documentals, la recaptació mínima necessària obtinguda a Catalunya fins al 5 d'octubre de 2007 serà de 20.000 euros, equivalent a una subvenció del 10% de la inversió del productor, amb una progressió d'un punt per cent per cada 6.000 euros més, fins a un màxim equivalent a una subvenció del 17% de la inversió del productor o 140.000 euros.

Als llargmetratges que hagin rebut amb anterioritat subvenció per a la preparació de projectes de l'ICIC, se'ls deduirà l'import concedit de la subvenció per a l'explotació.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

Consulteu la pàgina web de l'ICIC www.gencat.cat/cultura/subvencionsICIC

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

- **Subvencions per a la producció i difusió de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format en versió original catalana**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a fomentar la producció i difusió de llargmetratges cinematogràfics i produccions en gran format en versió original catalana, per tal d'impulsar la creació audiovisual en la llengua pròpia de Catalunya així com promoure la seva exhibició en sales.

Tindran la consideració de llargmetratges cinematogràfics i produccions en gran format en versió original catalana aquells en que la llengua emprada de forma majoritària en la seva versió original de rodatge sigui el català, en el conjunt del còmput de diàlegs i narració, atenen a la concepció artística original del director.

Destinatari:

Empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

Quantia:

L'import de la subvenció és de 90.000 euros.

En el cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar la quantitat esmentada, aquesta es reduirà proporcionalment d'acord a la puntuació obtinguda en aplicació dels paràmetres establerts en les bases de la convocatòria.

En cas de llargmetratges que es realitzin en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a la subvenció en funció del seu percentatge de participació.

El global dels ajuts concedits per l'ICIC no podrà ser superior al 25% del cost total de producció en cas de llargmetratges de ficció i del 30% en cas de llargmetratges documentals. En cas de coproduccions els percentatges esmentats s'aplicaran sobre l'aportació de l'empresa/es productora/es sol·licitant/s

Aquestes subvencions són compatibles amb altres ajuts de l'ICIC del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres entitats públiques o privades. No podran optar a les subvencions previstes en aquestes bases les produccions que hagin rebut amb anterioritat de qualsevol Administració o entitat pública una subvenció per al mateix objecte.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

Consulteu la pàgina web de l'ICIC www.gencat.cat/cultura/subvencionsICIC

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

- **Subvencions per a la difusió de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format en versió doblada al català**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a la difusió de llargmetratges cinematogràfics i de produccions de gran format en versió doblada al català, per tal de promoure la seva exhibició en sales.

Destinatari:

Empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

No podran ser destinatàries de les subvencions previstes en aquestes bases aquelles empreses productores la participació de les quals en el llargmetratge sigui financera.

Quantia:

L'import de la subvenció és de 40.000 euros.

En el cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar la quantitat esmentada, aquesta es reduirà proporcionalment

En cas de llargmetratges que es realitzin en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a la subvenció en funció del seu percentatge de participació.

El global dels ajuts concedits per l'ICIC no podrà ser superior al 25% del cost total de producció en cas de llargmetratges de ficció i del 30% en cas de llargmetratges documentals. En cas de coproduccions els percentatges esmentats s'aplicaran sobre l'aportació de l'empresa productora sol·licitant.

Aquestes subvencions són compatibles amb altres ajuts de l'ICIC del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres entitats públiques o privades. No podran optar a les subvencions previstes en aquestes bases les produccions que hagin rebut amb anterioritat de qualsevol Administració o entitat pública una subvenció per al mateix objecte.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

Consulteu la pàgina web de l'ICIC www.gencat.cat/cultura/subvencionsICIC

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

- **Subvencions per a la participació i promoció de pel·lícules catalanes seleccionades en festivals internacionals i premis**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a la participació i promoció de pel·lícules de producció catalana seleccionades en festivals i premis de caràcter internacional durant l'any 2007, amb l'objectiu de contribuir a la difusió de les obres audiovisuals catalanes.

No poden optar a la present convocatòria aquelles coproduccions internacionals en que la participació catalana sigui financera.

Destinatari:

Empreses de producció cinematogràfica independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

En el cas de produccions cinematogràfiques en règim de coproducció, el percentatge de participació de l'empresa o empreses productores domiciliades o establertes a Catalunya haurà d'ésser majoritari.

Quantia:

Les subvencions seran equivalents als imports dels costos acreditats i relacionats més avall, amb els sostres màxims establert per a cada cas:

a) Per assistir al Festival Internacional de Cinema de Berlín, Festival Internacional de Cannes, Festival Internacional de Cinema de Catalunya-Sitges i Festival de Sant Sebastià:

- Les pel·lícules seleccionades en secció oficial a la competició d'aquests festivals rebran un ajut màxim de 18.000 euros.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

- Les pel·lícules seleccionades en les seccions següents rebran un ajut màxim de 9.500 euros:
 - Panorama, Panorama Dokumente i secció oficial fora de competició de Berlín.
 - Quinzena de Realitzadors, Un certain regard, la Setmana de la Crítica i secció oficial fora de competició de Cannes.
 - Zabaltegui, Especiales Zabaltegi i secció oficial fora de competició de Sant Sebastià.
 - Noves Visions de Sitges.
- Els curtmetratges seleccionats a la secció Oficial a competició d'aquests festivals rebran un ajut màxim de 3.500 euros.

b) Per assistir a la Mostra Internacional d'Art Cinematogràfic de Venècia:

- Les pel·lícules seleccionades a secció oficial a competició d'aquest festival rebran un ajut màxim de 15.000 euros.
- Les pel·lícules seleccionades a la secció Venezia Orizzonti de la Mostra de Venècia rebran un ajut màxim de 6.500 euros, així com els llargmetratges escollits en secció oficial fora de competició.
- Els curtmetratges seleccionats a la secció Corto-cortissimo de la Mostra de Venècia rebran un ajut màxim de 2.500 euros.

c) Per assistir al Festival Internacional de Mar de Plata, Festival du Films du Monde de Montreal i Festival Internacional de Cine de Valladolid:

- Les pel·lícules seleccionades en la secció oficial a competició d'aquests festivals rebran un ajut màxim de 9.500 euros.
- Les pel·lícules seleccionades en les seccions següents rebran un ajut màxim de 6.500 euros:
 - Secció Oficial fora de competició del Festival de Mar del Plata.
 - Compétition Mondiale des Premiers Films i Documentaires du Monde del Festival du Films du Monde de Montreal.
 - Seccions Tiempo de historia i Punto de Encuentro del Festival Internacional de Cine de Valladolid.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

d) Per assistir a les seccions oficials a competició dels següents festivals:

- Festival Internacional d' El Caire.
- Festival Internacional de Moscou.
- Festival Internacional de Xangai.
- Festival Internacional de Tòquio.

Així com a les seccions dels festivals següents:

- Seccions de llargmetratge de ficció i documental a competició del Festival de Cinema de Karlovy Vary.
- Secció internacional del Festival Internacional de Locarno.
- Seccions Masters, Discovery, Real to Reel Visions i Contemporary World Cinema del Festival Internacional de Toronto, amb la condició que el llargmetratge, en la data de celebració del festival, no hagi estat distribuït als Estats Units d'Amèrica.
- Festival Internacional de Sundance.
- Seccions oficials a competició Joris Ivens Awards Competition i First Appearance Awards del Festival Internacional d'Amsterdam.
- Seccions Tiger Awards, Time & Tide i Strum und Drang del Festival de Rotterdam.

Les pel·lícules seleccionades en aquests festivals rebran un ajut màxim de 6.500 euros.

Els curtmetratges seleccionats a la secció Silver Wolf Competition del Festival d'Amsterdam la secció de curtmetratges Tiger Awards del Festival de Rotterdam rebran un ajut màxim de 1.500 euros.

e) Per assistir als Òscars de l'Acadèmia de les Arts i de les Ciències Cinematogràfiques de Hollywood:

- El S'atorgarà un màxim de 24.000 euros per la pel·lícula de producció catalana nominada.
- El curtmetratge de producció catalana nomenat rebrà un ajut màxim de 6.000 euros.

f) Per assistir als Premis Goya,

- S'atorgarà un màxim de 18.000 euros per a les pel·lícules de producció catalana que hagin estat nominades a millor pel·lícula, millor pel·lícula d'animació o a millor pel·lícula documental.
- S'atorgarà un màxim de 3.500 euros per als curtmètrages de producció catalana nominats als Premis Goya per a millor curtmètrage de ficció, millor curtmètrage d'animació o a millor curtmètrage documental.

g) Per assistir als Premis de l'Acadèmia Europea de Cinema (EFA):

- S'atorgarà un màxim de 18.000 euros per a les pel·lícules de producció catalana que hagin estat nominades a millor pel·lícula o a millor pel·lícula documental.
- S'atorgarà un màxim de 3.500 euros per als curtmètrages de producció catalana nominats.

h) Per assistir al Festival de Cinema Espanyol de Màlaga

- Aquells llargmetratges que obtinguin el premi al millor llargmetratge de ficció de la secció oficial a competició i al millor documental de la secció competitiva de documentals del Festival de Cinema Espanyol de Màlaga rebran un ajut màxim de 9.000 euros.

En cas de pel·lícules que s'hagin realitzat en règim de coproducció, les empreses sol·licitants rebran la subvenció en proporció al seu percentatge de participació a l'obra.

En el cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar les quantitats esmentades, aquestes es reduiran proporcionalment.

Convocatòries d'ajuts sectorials · **Audiovisual**

Costos subvencionables:

Serán subvencionables els següents costos inherents a la presència als festivals o premis esmentats:

- Tiratge i/o subtitulació de les còpies exigides per a la participació en els festivals seleccionats.
- Tiratge d'extractes per a la seva difusió a televisió amb motiu del festival.
- Contractació d'empreses de relacions públiques i agents de premsa.
- Campanyes de publicitat en les publicacions oficials del festival i en els mitjans especialitzats de la indústria cinematogràfica i audiovisual.
- Material publicitari (cartells, fotografies, diapositives, carpetes de premsa, etc.) en les quantitats a utilitzar en la promoció de cada pel·lícula amb motiu del festival on participi.
- Lloguer d'espais publicitaris en els recintes i zones establertes a cada festival.
- Despeses de transport de materials.
- Despeses de desplaçament i allotjament de les delegacions cinematogràfiques.
- Organització d'actes de promoció durant el festival.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

14 de desembre de 2007

Per a la televisió

- **Subvencions a empreses de producció independents per al desenvolupament dels projectes inicials de sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per al desenvolupament dels projectes inicials de sèries d'animació, d'una durada global de més de 150 minuts, destinades a ser emeses per televisió. Aquests projectes s'han d'acabar en un termini de 12 mesos posteriors a la concessió de la subvenció.

La subvenció al desenvolupament de sèries d'animació es limita a un màxim de dos projectes per empresa productora. A aquests efectes es consideraran presentats a la convocatòria vigent aquells projectes subvencionats en convocatòries anteriors i estiguin pendents de justificació dins el termini establert en les bases reguladores.

Destinatari:

Empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb seu permanent a Catalunya.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

Quantia:

L'import de la subvenció serà el 50% del pressupost de desenvolupament de la sèrie fins a un màxim de 50.000 euros.

En cas de sèries que es realitzin en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

En cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar el percentatge esmentat, aquest es reduirà proporcionalment.

Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases no són compatibles amb altres ajuts de l'ICIC destinats a produccions cinematogràfiques que s'explotin comercialment en sales d'exhibició.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

26 d'octubre de 2007

- **Subvencions a empreses de producció independents per a la realització de sèries i llargmetratges d'animació destinats a ser emesos per televisió**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a la realització de sèries i llargmetratges d'animació destinats a ser emesos per televisió, amb una clara voluntat innovadora, tant des de la perspectiva formal com la tècnica, i que estiguin dirigits preferentment a un públic objectiu jove. Així mateix, aquesta subvenció vol fomentar l'aplicació de les noves tecnologies en la producció d'animació i la recerca de nous canals d'explotació.

Les sèries i llargmetratges d'animació hauran d'estar acabats abans de l'1 de desembre de 2008.

Destinatari:

Empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió europea o de l'Espai Econòmic europeu amb establiment permanent a Catalunya.

Quantia:

La subvenció consisteix en una quantitat global de fins a 160.000 euros per projecte. L'import atorgable no pot ser superior al 40% del cost de producció i restarà subjecte a les disponibilitats pressupostàries de l'ICIC per a la convocatòria corresponent.

En cas d'obres audiovisuals que es realitzin en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a la subvenció en funció del seu percentatge de participació.

Convocatòries d'ajuts sectorials · **Audiovisual**

A l'import de la subvenció obtinguda d'acord amb aquestes bases es deduirà l'import de la subvenció que el mateix projecte hagi obtingut amb anterioritat de l'ICIC en el marc dels ajuts per al desenvolupament dels projectes inicials de sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts de l'ICIC ni d'altres departaments de la Generalitat de Catalunya, ni organismes dependents.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

15 de juny de 2007

- **Subvencions a empreses de producció independents per a la realització de documentals, destinats a ser emesos per televisió**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a la realització de documentals televisius, per crear productes d'alta qualitat destinats als mercats nacionals i internacionals.

No seran objecte d'aquestes bases les sèries documentals, ni com a conjunt ni cadascun dels seus capítols per separat, ni els documentals que s'explotin comercialment en sales d'exhibició cinematogràfica.

Destinatari:

Empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb seu permanent a Catalunya.

Quantia:

La subvenció serà del 17% del cost total del projecte, amb un màxim de 24.000 euros. Dins del cost total del projecte no s'hi entendra inclòs el benefici industrial de l'/les empresa/es productora/es.

En cas de documentals que es realitzin en règim de coproducció amb d'altres empreses de producció independents, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

En cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar el percentatge esmentat, aquest es reduirà proporcionalment.

Convocatòries d'ajuts sectorials · **Audiovisual**

Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases són compatibles amb altres ajuts de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

Consulteu la pàgina web de l'ICIC www.gencat.cat/cultura/subvencionsICIC

- **Subvencions a empreses de producció independents per a la realització de llargmetratges televisius de ficció, destinats a ser emesos per televisió**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a la realització de llargmetratges televisius de ficció, per tal que es creïn productes d'alta qualitat destinats als mercats nacionals i internacionals.

Amb aquesta subvenció es vol impulsar la producció de llargmetratges televisius que canalitzin el talent creatiu, tècnic i artístic, així com consolidar el sector audiovisual mitjançant la participació de personal tècnic i empreses establertes a Catalunya.

Els llargmetratges televisius de ficció han d'estar finalitzats, com a màxim, el 31 de març de 2009.

No seran objecte d'aquesta convocatòria els llargmetratges televisius d'animació.

Destinatari:

Empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

Quantia:

a) Subvenció per a la producció. Aquesta subvenció serà del 14% del cost total del projecte, amb un màxim de 90.000 euros. Dins del cost total del projecte no s'hi entindrà inclòs el benefici industrial de l'empresa/es productora/es.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Audiovisual

- b) Primes per al foment del talent creatiu, tècnic i artístic. Addicionalment a la subvenció per a la producció del llargmetratge televisiu, s'atorgaran les següents primes per al foment del talent creatiu, tècnic i artístic:
- 1) Una subvenció de 15.000 euros, quan el/la director/a o els/les directors/es del llargmetratge televisiu siguin residents a Catalunya. En cas de titularitat compartida de la direcció amb un o més directors/es no residents a Catalunya, es prorratejarà la quantia de la subvenció d'acord a la participació del/ de la director/a o dels/ de les directors/es catalans/es.
 - 2) Una subvenció de 15.000 euros, quan el/la guionista del llargmetratge televisiu sigui resident a Catalunya. En cas de titularitat compartida del guió amb un o més guionistes no residents a Catalunya, es prorratejarà la quantia de la subvenció d'acord a la participació del guionista o guionistes catalans.
 - 3) Una subvenció de 15.000 euros, en cas que el 60% del Capítol II del pressupost (equip artístic), d'acord al model de l'ICIC, correspongui a actors/actrius residents a Catalunya. Així mateix, hi haurà d'haver una participació majoritària d'actors/actrius residents a Catalunya en cadascun dels apartats corresponents a personatges protagonistes, principals i secundaris.
 - 4) Una subvenció de 15.000 euros, en cas que almenys el 60% del Capítol III del pressupost (equip tècnic), d'acord al model de l'ICIC, correspongui a personal resident a Catalunya, sense tenir en compte el/la director/a i el/la guionista. Així mateix, almenys dos dels següents membres de l'equip hauran de ser residents a Catalunya: el/la director/a de fotografia, el/la director/a artístic/a, el/la cap de so en rodatge i el/la muntador/a en cap.
- c) Primes a la trajectòria de l'empresa. Addicionalment a la subvenció per a la producció del llargmetratge televisiu i a les primes per al foment del talent creatiu, tècnic i artístic, s'atorgaran les següents primes a la trajectòria de l'empresa:
- 1) Una subvenció de 10.000 euros, en cas que el conjunt dels llargmetratges televisius produïts per l'empresa en els dos últims anys hagin estat seleccionats en tres o més festivals o premis de cinema i televisió, nacionals i internacionals, de reconegut prestigi.
 - 2) Una subvenció de 10.000 euros, en cas que dues o més empreses titulars de l'explotació de canals de televisió d'altres països hagin adquirit algun dels llargmetratges televisius produïts per l'empresa en els dos últims anys.

- 3) Una subvenció de 10.000 euros, en cas que la primera difusió en obert a tot el territori de Catalunya de l'últim llargmetratge televisiu produït per l'empresa, hagi obtingut una quota d'audiència superior en un punt a la quota d'audiència mitja de la franja horària corresponent de la cadena, durant els tres mesos anteriors a la data d'emissió.

En qualsevol cas, la subvenció atorgable no podrà superar el 50% del pressupost de producció ni ser superior a 170.000 euros.

Per a llargmetratges realitzats en règim de coproducció, es distribuiran els ajuts entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

En cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar les quanties esmentades, aquestes es reduiran proporcionalment segons l'ordre de prelación següent:

1. Subvenció per a la producció
2. Primes a la trajectòria de l'empresa
3. Primes al foment del talent creatiu, tècnic i artístic

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts de l'ICIC destinats a produccions cinematogràfiques que s'explotin comercialment en sales d'exhibició i sí són compatibles amb altres ajuts del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres entitats públiques i privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

05 d'octubre de 2007

Convocatòries d'ajuts teatre i circ, música i arts visuals

- **Subvencions per a projectes que tinguin per objecte la promoció del teatre i el circ, la música i les arts visuals de caràcter professional**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per donar suport a l'organització d'activitats i esdeveniments que contribueixin de forma decidida a la promoció en el sector del teatre, el circ, la música i les arts visuals a Catalunya de caràcter professional que s'iniciïn durant el 2007 i finalitzin com a màxim al mes de gener de 2008.

Amb aquestes subvencions es vol impulsar prioritàriament aquells projectes que promoguin la socialització del consum cultural i la fidelització del públic dins els àmbits abans esmentats

Queden excloses les propostes per a l'organització de cursos, altres activitats de formació i concursos, així com els projectes d'edició i promoció de fonogrames, les produccions d'arts escèniques i musicals, l'organització i promoció de festivals i cicles de música, les programacions estables de sales de teatre i de música i la seva difusió, les activitats habituals de les formacions artístiques, les adaptacions a altres llengües d'espectacles estrenats en català i les activitats de difusió de galeries d'art.

Destinatari:

Entitats i empreses de caràcter privat que estiguin domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya que, durant 2007 realitzin activitats de promoció del teatre i el circ, la música i les arts visuals de caràcter professional.

L'entitat o empresa sol·licitant, tret de les associacions de professionals dels sectors del teatre i del circ, de la música i de les arts visuals, haurà de tenir una trajectòria mínima de tres anys.

Convocatòries d'ajuts teatre i circ, música i arts visuals

Quantia:

Les subvencions seran concedides en funció de les disponibilitats pressupostàries i de la puntuació obtinguda d'acord amb els criteris de valoració establerts a les bases de la convocatòria.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts per al mateix projecte de l'ICIC i del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

17 de setembre de 2007

• **Subvencions per a la producció teatral i de circ de caràcter professional**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a activitats de producció teatral i de circ de caràcter professional durant l'any 2007 en les modalitats següents:

1) Subvencions mitjançant convenis triennals de col·laboració amb companyies de teatre i de circ, empreses de producció teatral i de circ i empreses gestores de sala amb producció pròpia

Objecte:

Donar suport al manteniment de les activitats de les companyies, empreses de producció teatral i de circ, i empreses gestores de sala amb producció pròpia.

Destinataris:

- a) Companyies professionals de teatre o de circ, constituïdes com a empresa, que acreditin una trajectòria artística consolidada i que hagin mantingut continuadament la seva activitat durant els darrers tres anys, com a mínim.
- b) Empreses de producció teatral i de circ que hagin mantingut continuadament la seva activitat durant els darrers tres anys, com a mínim.
- c) Empreses que gestionin la programació d'una o diverses sales de teatre amb producció pròpia que hagin mantingut continuadament la seva activitat professional durant els darrers tres anys, com a mínim.

Quantia:

Les subvencions seran concedides d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i en relació amb els criteris de valoració de les bases de la convocatòria.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

30 de maig de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · Teatre i circ

2) Subvencions a produccions de teatre i de circ per a un muntatge en concret durant l'any 2007

Objecte:

Donar suport a les produccions de teatre i de circ realitzades durant l'any 2007 o que s'iniciïn durant l'any 2007 i que s'estrenin durant el mes de gener de l'any 2008.

Destinataris:

Empreses que siguin o bé companyies de teatre i de circ, o empreses de producció teatral i de circ.

No poden optar a les subvencions d'aquesta modalitat aquells sol·licitants que obtinguin una subvenció dins la modalitat de subvencions mitjançant convenis triennals de col·laboració amb companyies de teatre i de circ, empreses de producció teatral i de circ i empreses gestores de sala amb producció pròpia.

Quantia:

Les subvencions seran concedides d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i en relació amb els criteris de valoració de les bases de la convocatòria.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

17 de setembre de 2007

- **Subvencions per a la millora d'infraestructura i/o adquisició d'equipament per a empreses de teatre i de circ**

Aquesta convocatòria té com a objecte col·laborar en la millora d'infraestructura i/o adquisició d'equipament per a empreses de teatre i de circ corresponents a l'any 2007, en les modalitats següents:

1) Subvencions a companyies de teatre i de circ per a la millora d'infraestructures i/o adquisició d'equipament.

Destinatari:

Companyies de teatre i de circ professionals organitzades com a empreses privades i domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

No són subvencionables ni l'adquisició ni la millora d'equipament per a usos administratius, ni les operacions d'arrendament financer contractades.

Quantia:

Les subvencions són concedides en funció de les disponibilitats pressupostàries i tenint en compte els criteris de valoració fixats a les bases de la convocatòria.

En el cas de compra d'equipament tècnic, l'import concedit no podrà ser superior al 40% del cost de l'equipament.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Teatre i circ

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts per al mateix projecte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

16 de juliol de 2007

2) Subvencions a sales privades de teatre de Catalunya, excepte de la ciutat de Barcelona, per a la millora d'infraestructures i/o adquisició d'equipament.

Destinatari:

Empreses titulars de sales privades de teatre de Catalunya, excepte de la ciutat de Barcelona, en règim de propietat, arrendament o usdefruit, que hagin realitzat durant els anys 2005 i 2006 un mínim de 50 representacions anuals de teatre professional.

No són subvencionables ni l'adquisició ni la millora d'equipament per a usos administratius, ni les operacions d'arrendament financer contractades.

Quantia:

Les subvencions són concedides en funció de les disponibilitats pressupostàries i tenint en compte els criteris de valoració fixats a les bases de la convocatòria.

En el cas de compra d'equipament tècnic, l'import concedit no podrà ser superior al 40% del cost de l'equipament.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts per al mateix projecte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

22 de maig de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · Teatre i circ

- **Subvencions per a la programació o explotació d'activitats teatrals i de circ de caràcter professional**

Aquesta convocatòria té com a objecte col·laborar en la programació o explotació d'activitats teatrals i de circ de caràcter professional durant l'any 2007, en les modalitats següents:

1) Subvencions a sales privades de teatre amb programació estable.

Objecte:

Subvencions destinades a afavorir les sales dedicades a oferir amb regularitat una programació teatral estable.

S'entén per programació estable la realització d'un mínim de 200 representacions teatrals de caràcter professional si és a la ciutat de Barcelona, o bé 50 representacions si és en una altra localitat.

S'ha de preveure la programació, durant l'any 2007, d'un mínim de 200 representacions teatrals de caràcter professional en els teatres de Barcelona, o 50 representacions en els teatres de les altres localitats.

S'ha d'incloure, durant l'any 2007, un percentatge d'espectacles en català no inferior al 50% de la programació.

S'ha de preveure la programació d'un mínim de tres espectacles diferents durant l'any 2007.

Destinatari:

Empreses teatrals privades gestores de sales de teatre de Catalunya dedicades a programar activitats teatrals de caràcter professional, sens perjudici que s'hi puguin realitzar alguns espectacles parateatrals, o musicals.

No hi poden optar les entitats sense finalitat de lucre.

Quantia:

Les subvencions seran concedides d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i en relació amb els criteris de valoració fixats a les bases.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts pel mateix projecte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

23 d'abril de 2007

2) Subvencions per a l'adaptació a d'altres llengües d'espectacles estrenats en català.**Objecte:**

Aquesta modalitat de subvencions està destinada a favorir la difusió i explotació en d'altres llengües d'espectacles teatrals o de circ produïts originalment en llengua catalana. També s'inclouen dins d'aquesta modalitat les propostes per a adaptacions d'espectacles amb subtítols.

Destinatari:

Empreses de teatre i circ de caràcter professional que siguin o bé companyies o bé empreses de producció que hagin estrenat o explotat un espectacle en català a partir del gener 2006 i que tinguin prevista aquesta adaptació al llarg del 2007.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Teatre i circ

Cal tenir previst un mínim de 10 representacions de l'adaptació presentada o bé acreditar la presentació de l'espectacle en algun certamen que tingui les característiques de fira o mercat.

No hi poden optar les entitats sense finalitat de lucre.

Quantia:

Les subvencions seran concedides d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i en relació amb els criteris de valoració fixats a les bases.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts pel mateix projecte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

17 de setembre de 2007

- **Subvencions del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona per a la rehabilitació i la dotació d'equipament de teatres de Barcelona**

Aquesta convocatòria té com a objecte la concessió de subvencions per a la rehabilitació i dotació d'equipament de teatres ubicats a la ciutat de Barcelona per a inversions en obres i dotació d'equipament per millorar les mesures de seguretat i/o accessibilitat. Es poden subvencionar també d'altres inversions en obres de millora i dotació d'equipament, sempre que el teatre tingui suficientment cobertes les mesures de seguretat i d'accessibilitat.

El Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatre de Barcelona està integrat pel Ministeri de Cultura, l'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat de Catalunya a través de l'ICIC.

Destinatari:

Empreses teatrals domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o amb establiment permanent a Catalunya que siguin propietàries o titulars de la gestió de sales de teatres ubicades a la ciutat de Barcelona.

Queden excloses les associacions i entitats sense finalitat de lucre.

Quantia:

Quan es tracti d'inversions per millorar les mesures de seguretat i/o d'accessibilitat, el percentatge de subvenció podrà ser de fins al 85%, tret del cas de teatres amb una o més sales d'aforament inferior a 200 localitats cadascuna, en què els ajuts podran arribar fins al 95% del cost de la inversió.

Quan es tracti d'inversions en obres de millora diferents de les previstes a l'apartat anterior, el percentatge de subvenció podrà ser de fins al 70% del cost total de les obres.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Teatre i circ

Per a les despeses corresponents a inversions en equipaments no inclosos al primer apartat, així com d'honoraris dels professionals en la redacció del projecte, el percentatge de subvenció podrà ser fins el 40% del cost respectiu.

En el cas de teatres que hagin rebut subvencions en anteriors convocatòries del Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona, el límit màxim conjunt de subvenció no pot excedir d'1.800.000 euros, tret del cas de teatres amb una o més sales d'aforament inferior a 200 localitats cadascuna, en què el límit màxim conjunt de subvenció és d'1.000.000 d'euros; en cap cas no es poden sol·licitar ni obtenir subvencions per al mateix projecte que, sumades a les ja concedides, superin els valors màxims abans indicats.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

26 de juny de 2007

• **Subvencions per a l'edició de la música en suport fonogràfic**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a col·laborar en l'edició de fonogrames, de distribució comercial normal, d'intèrprets, compositors o formacions catalanes que desenvolupin la seva activitat artística bàsicament a Catalunya i que s'hagin realitzat durant l'any 2007.

Destinatari:

Empreses fonogràfiques domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya que tinguin en projecte dur a terme l'edició i/o la promoció de fonogrames d'intèrprets, compositors o formacions que desenvolupin la seva activitat bàsicament a Catalunya.

No poden optar a les subvencions les entitats sense finalitat de lucre.

Quantia:

L'import de les subvencions és de 2.500 euros per projecte i de 3.500 euros en el cas que es tracti de música en llengua catalana o de música clàssica d'autoria catalana. S'entén edició en llengua catalana la d'aquells fonogrames que tenen un mínim del 60% dels temes o del total de la duració en llengua catalana. S'entén edició de música clàssica d'autoria catalana la d'aquells fonogrames que tenen un mínim del 60% dels temes o del total de la durada de música clàssica de compositor/s català/catalans.

En cas d'edició de fonogrames realitzats en règim de coproducció es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts pel mateix concepte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

30 d'octubre de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · Música

- **Subvencions per a la promoció de la música en suport fonogràfic**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions col·laborar en la campanya de promoció i publicitat de fonogrames, amb distribució comercial normal, d'intèrprets, compositors o formacions catalans o que desenvolupin la seva activitat artística bàsicament a Catalunya. Aquesta campanya de promoció i publicitat s'ha de realitzar o s'ha iniciar durant l'any 2007 i continuar durant el mes de gener de l'any 2008. Els fonogrames objecte d'aquesta campanya de promoció i publicitat han d'estar editats entre l'1 de novembre de l'any 2006 i el 31 de desembre de 2007.

Destinatari:

Empreses fonogràfiques domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

No poden optar a les subvencions les entitats sense finalitat de lucre.

L'ICIC limita aquestes subvencions a un màxim de 7 fonogrames diferents per empresa discogràfica.

Queden exclosos aquells projectes discogràfics que siguin edicions o coedicions institucionals i recopilatoris.

Quantia:

L'import de les subvencions, en funció del pressupost del projecte presentat, és el que es detalla tot seguit.

En cas que es tracti de música en llengua catalana o de música clàssica d'autoria catalana:

- Per a projectes entre 9.000 euros i 12.000 euros, ambdós imports inclosos, l'import de la subvenció és de 3.600 euros.
- Per a projectes a partir de 12.000 euros i fins a 15.000 euros, l'import de la subvenció és de 4.800 euros.
- Per a projectes a partir de 15.000 euros i fins a 19.000 euros, l'import de la subvenció és de 6.000 euros.
- Per a projectes a partir de 19.000 euros i fins a 24.000 euros, l'import de la subvenció és de 7.600 euros.
- Per a projectes a partir de 24.000 euros i fins a 30.000 euros, l'import de la subvenció és de 9.600 euros.
- Per a projectes a partir de 30.000 euros i fins a 40.000 euros, l'import de la subvenció és de 12.000 euros.
- Per a projectes de més de 40.000 euros, l'import de la subvenció és de 15.000 euros.

Per a la resta:

- Per a projectes entre 9.000 euros i 12.000 euros, ambdós imports inclosos, l'import de la subvenció és de 2.500 euros.
- Per a projectes a partir de 12.000 euros i fins a 15.000 euros, l'import de la subvenció és de 3.300 euros.
- Per a projectes a partir de 15.000 euros i fins a 19.000 euros, l'import de la subvenció és de 4.000 euros.
- Per a projectes a partir de 19.000 euros i fins a 24.000 euros, l'import de la subvenció és de 5.200 euros.
- Per a projectes a partir de 24.000 euros i fins a 30.000 euros, l'import de la subvenció és de 6.500 euros.
- Per a projectes a partir de 30.000 euros i fins a 40.000 euros, l'import de la subvenció és de 8.100 euros.
- Per a projectes de més de 40.000 euros, l'import de la subvenció és de 10.000 euros.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Música

S'entén per edició en llengua catalana la d'aquells fonogrames que tenen un mínim del 60% dels temes o del total de la durada en llengua catalana. S'entén edició de música clàssica d'autoria catalana la d'aquells fonogrames que tenen un mínim del 60% del temes o del total de la durada de música clàssica de compositors/es catalans/anes.

En cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar la totalitat de les quanties esmentades, aquestes es reduiran proporcionalment.

En cas de campanyes de promoció i publicitat de fonogrames realitzades en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

Aquestes subvencions no són compatibles amb els ajuts en forma d'aportacions reintegrables pel mateix projecte atorgades per l'ICIC, així com tampoc són compatibles amb altres subvencions pel mateix concepte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades, sense perjudici de l'establert a les bases.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

Consulteu la pàgina web de l'ICIC www.gencat.cat/cultura/subvencionsICIC

- **Subvencions per a l'adquisició i/o millora d'equipament tècnic relacionat amb l'activitat artística de sales privades que programin de manera estable música en viu de caràcter professional**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per donar suport a les sales privades que programin de manera estable música en viu de caràcter professional durant l'any 2007, per a l'adquisició i/o millora d'equipament tècnic relacionat amb la seva activitat artística. La inversió en equipament s'ha de fer durant l'any 2007.

Destinatari:

Empreses domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya, titulars de sales privades de Catalunya, en règim de propietat, arrendament o usdefruit, que programin de manera estable música en viu de caràcter professional.

No hi poden optar les entitats sense finalitat de lucre.

Quantia:

Les subvencions es concedeixen d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i tenint en compte els criteris de valoració fixats a les bases.

L'import subvencionat en cap cas superarà el 40% del cost total de la inversió subvencionada.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts pel mateix projecte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

31 de juliol de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · Música

- **Subvencions per a la programació i organització d'activitats de música en viu de caràcter professional**

Aquesta convocatòria té com a objecte donar suport a la programació i organització d'activitats de música en viu de caràcter professional durant l'any 2007, en les modalitats següents:

1) Subvencions a sales privades per a la programació estable de música en viu.

Destinatari:

Empreses titulars de sales privades de Catalunya, en règim de propietat, arrendament o usdefruit, que programin de manera estable música en viu de caràcter professional.

No hi poden optar les entitats sense ànim de lucre.

Quantia:

Les subvencions seran concedides d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i tenint en compte els criteris de valoració fixats a les bases.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres subvencions pel mateix concepte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb aportacions reintegrables pel mateix projecte, però diferent concepte, de l'ICIC. Així mateix, són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

30 de maig de 2007

2) Subvencions a empreses per a l'organització de festivals de música.

Objecte:

Són ajuts destinats a la programació, la promoció o la producció tècnica de festivals de música.

Destinatari:

Empreses domiciliades o amb establiment permanent a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu que organitzin festivals de música.

No hi poden optar les entitats sense ànim de lucre.

Quantia:

Les subvencions seran concedides d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i tenint en compte els criteris de valoració fixats a les bases.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres subvencions pel mateix concepte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb aportacions reintegrables pel mateix projecte, però diferent concepte, de l'ICIC. Així mateix, són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

28 de setembre de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · Música

3) Subvencions a empreses per a l'organització de cicles de concerts.

Objecte:

Són ajuts destinats a la programació, la promoció o la producció tècnica de cicles de concerts realitzats a Catalunya.

Destinatari:

Empreses domiciliades o amb establiment permanent a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu que organitzin cicles de concerts a Catalunya.

No hi poden optar les entitats sense ànim de lucre.

Quantia:

Les subvencions seran concedides d'acord amb les disponibilitats pressupostàries i tenint en compte els criteris de valoració fixats a les bases.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres subvencions pel mateix concepte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb aportacions reintegrables pel mateix projecte, però diferent concepte, de l'ICIC. Així mateix, són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

30 de maig de 2007

- **Subvencions a galeries d'art de Catalunya per a la realització d'activitats de difusió de la seva programació i propostes artístiques**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a galeries d'art de Catalunya per a la realització d'activitats que recolzin la difusió de la seva programació i de les seves propostes artístiques durant l'any 2007.

No seran objecte de la present convocatòria l'edició de fulls o targetes d'invitació que les galeries envien habitualment per a les inauguracions d'aquestes, ni l'edició de catàlegs o d'altres documents impresos de la galeria que no siguin gratuïts ni les edicions o coedicions d'aquests participades per administracions públiques, les reedicions o els encàrrecs d'edició.

En el cas d'edició de catàlegs se subvencionaran com a màxim dos projectes per galeria.

Destinatari:

Empreses constituïdes com a galeries d'art domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya que, durant el 2007, tinguin programació d'exposicions en els seu locals i que tinguin en projecte dur a terme alguna de les activitats que es preveu en les bases de la convocatòria.

No hi poden optar les entitats sense finalitat de lucre.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Arts visuals

Quantia:

Les subvencions consisteixen en una dotació econòmica, en funció de les disponibilitats pressupostàries i de la puntuació obtinguda d'acord amb els criteris de valoració establerts a les bases de la convocatòria.

L'import subvencionat no podrà superar el 40% del cost total de la despesa realitzada (IVA no inclòs).

En cas de projectes realitzats en règim de coproducció es distribuirà l'import de l'ajut entre les galeries coproductores que optin a la subvenció en funció del seu percentatge de participació.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts per al mateix projecte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques i privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

28 de setembre de 2007

- **Subvencions a galeries d'art de Catalunya per a l'adquisició i/o millora d'equipament tecnològic durant l'any 2007**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a galeries d'art de Catalunya per a l'adquisició i/o millora d'equipament tecnològic durant l'any 2007.

No seran objecte de la present convocatòria ni l'adquisició ni la millora d'equipament per a usos administratius de la galeria.

Destinatari:

Empreses constituïdes com a galeries d'art domiciliades a Catalunya o en un estat membre de la Unió Europea o de l'Estadi Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya que, durant l'any 2007, tinguin programació estable d'exposicions en els seu locals.

Cal acreditar que el tipus d'exposicions que requereixen l'equipament objecte de la sol·licitud forma part de la programació habitual de la galeria durant 2007 i 2008.

No hi poden optar les entitats sense finalitat de lucre.

Quantia:

Les subvencions consistiran en una dotació econòmica i seran concedides en funció de les disponibilitats pressupostàries i tenint en compte els criteris de valoració fixats a les bases de la convocatòria.

L'import concedit no podrà ser superior al 40% del cost de l'adquisició i/o millora de l'equipament (IVA no inclòs).

Convocatòries d'ajuts sectorials · Arts visuals

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts per al mateix projecte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents. Són compatibles amb altres subvencions per igual concepte de la resta de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques i privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

16 de juliol de 2007

- **Subvencions a la producció editorial en català i aranès i per a l'edició de partitures de compositors/es catalans/es**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a les empreses editores en català o aranès per garantir la producció i diversificació editorial en aquestes llengües i l'edició de partitures de compositors/es catalans/es.

Destinatari:

Empreses editorials amb seu social a Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

Quantia:

L'import màxim de la subvenció serà el que resulti de l'aplicació de la fórmula següent:

- Per a llibres en català: 50% de descompte sobre el preu de venda al públic, IVA exclòs, de cada títol publicat x 225.
- Per a llibres en aranès: 25% de descompte sobre el preu de venda al públic, IVA exclòs, de cada títol publicat x 150.
- Per a partitures de compositors/res catalans/es: 50% de descompte sobre el preu de venda al públic, IVA exclòs, de cada títol publicat x 150.

En cas que l'import màxim subvencionable superi la dotació prevista per als períodes de resolució previstos en les bases, s'aplicarà el principi de proporcionalitat en el repartiment.

En cas que un títol (llibre o partitura) sigui reeditat o reimprès dintre dels dotze mesos posteriors a la primera edició i, en total, superin els 3.500 exemplars, s'aplicarà a l'editorial una reducció per la totalitat de l'import atorgat, respecte als ajuts que posteriorment li corresponguessin.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Edició

Queden exclosos de les subvencions a què fan referència les bases:

- a) Els llibres d'ensenyament. Com a llibre d'ensenyament es considera el llibre de text, aquell llibre amb propostes d'exercicis dirigides clarament a realitzar activitats amb alumnes i, en general qualsevol llibre editat específicament per a ser utilitzat en el sistema educatiu.
- b) Els llibres considerats de luxe, de bibliòfil i aquells amb l'edició limitada i numerada.
- c) Les obres actualitzables, les editades en fascicles i les editades en fulls no relligats, canviables o suprimibles sense detriment del seu conjunt.
- d) Els llibres publicats per institucions públiques, per empreses no editorials o per associacions o fundacions.
- e) Les obres publicades per empreses editorials per encàrrec de les entitats públiques, privades o empreses esmentades a la lletra d).
- f) Els llibres que rebin altres ajuts o col·laboracions si són iguals o superiors al 50% del cost de producció, i els que siguin publicats en règim de coedició entre una editorial i una institució, entitat o empresa de les esmentades al punt d), si aquestes hi contribueixen en una proporció que representi el 50% o més del cost de producció. En qualsevol cas, queden expressament exclosos els llibres en què a la coberta o a la contracoberta figuri el logotip o la col·laboració d'una institució pública altra que la Generalitat de Catalunya, la d'una institució privada, la d'una empresa no editora, o la d'alguna entitat o fundació que se'n derivi, a excepció del logotip de l'Associació de Lectura Fàcil de Catalunya.
- g) Els llibres publicats pels seus propis autors i els llibres no venals.
- h) Les obres que, editades per clubs del llibre i empreses editorials, només siguin assequibles als socis o adherits respectius i les editades exclusivament per a la venda a terminis.
- i) Els àlbums, retallables, llibres de pintar i acolorir, quaderns de cal·ligrafia o amb proposta d'exercicis i, en general, tots aquells en què s'hagi de treballar, els contes estampats amb motlle i els llibres infantils sense text.
- j) Les obres plurilingües en què el text no figuri complet en català o aranès i en què aquests, en conjunt, no sigui superior a les cinquanta pàgines. Aquesta darrera limitació no afectarà les edicions de textos d'autors clàssics catalans.

- k) Els anuaris, les publicacions periòdiques i separates o números monogràfics d'aquestes, i els dietaris i similars.
- l) Els catàlegs d'exposicions en qualsevol cas, i els catàlegs d'art i similars el contingut literari dels quals sigui part minoritària del conjunt.
- m) Les fotocòpies relligades en forma de llibre.
- n) Aquells llibres que, d'acord amb la valoració de la comissió de seguiment que es descriu a la base 16, no reuneixen un estàndard mínim de qualitat material (enquadernació i impressió).

Aquestes subvencions són compatibles amb la compra de novetats en català destinades al Sistema de Lectura Pública, i amb les subvencions d'altres departaments i òrgans de la Generalitat de Catalunya i incompatibles amb les subvencions a la producció editorial d'especial interès cultural en llengua catalana o aranesa de l'ICIC, amb les subvencions de les Lletres Catalanes a empreses editorials per a l'edició d'obres literàries d'especial interès cultural en català i aranès, i amb les subvencions d'altres administracions i d'altres entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

5 de desembre de 2007

Convocatòries d'ajuts sectorials · Edició

• **Subvencions a la producció editorial d'especial interès cultural en llengua catalana o aranesa**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a la producció editorial d'especial interès cultural en llengua catalana o aranesa. S'hi inclouen tant els projectes com les obres publicades de títols individuals o col·leccions de llibres referits a qualsevol disciplina del coneixement, incloses les obres científiques, tècniques i literàries, així com també les partitures.

Pel que fa a les obres de caràcter literari, són subvencionables les traduccions a la llengua catalana o aranesa i no ho són les escrites originàriament en les llengües esmentades.

No són subvencionables els llibres de text i els manuals universitaris, els butlletins interns d'institucions i associacions, les publicacions de partits polítics i entitats públiques o privades i les de distribució gratuïta o no comercial. Així mateix, tampoc són subvencionables els projectes que hagin rebut altres ajuts per al mateix objecte de qualsevol administració pública, entitats o empreses privades quan el conjunt de les aportacions superi el 50% dels costos de producció acreditables.

Aquelles propostes que hagin estat subvencionades com a projectes no podran ser subvencionades posteriorment com a obres publicades.

Destinatari:

Empreses editorials amb seu social a Catalunya, així com les empreses editorials que, establertes en un Estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu, disposin d'un establiment permanent a Catalunya, que tinguin en projecte dur a terme alguna de les activitats que preveuen les bases.

També podran optar les empreses editorials que tinguin seu social en altres territoris del domini lingüístic català, o occità en el cas de l'aranès, o bé amb seu social en un altre Estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu i que disposin d'un establiment permanent en els territoris esmentats, sempre que el projecte tingui incidència a Catalunya o a la Vall d'Aran respectivament, amb acreditació de distribució i comercialització.

Queden excloses d'aquestes subvencions les entitats sense finalitat de lucre i les empreses editorials participades per administracions públiques o entitats que en depenen o hi estan adscrites.

Quantia:

Les subvencions consisteixen en una dotació econòmica no percentual en funció de les disponibilitats pressupostàries i de la puntuació obtinguda d'acord amb els criteris de valoració establerts a les bases de la convocatòria.

L'import subvencionat serà inferior a 60.000 euros.

Aquestes subvencions són compatibles amb la compra de novetats en català destinades al sistema de lectura pública, establerta per la Direcció General de Cooperació Culturals i incompatibles amb els ajuts a la producció editorial en català i aranès i per a l'edició de partitures de compositors/es catalans/es convocats per l'ICIC.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

23 d'abril de 2007

• **Subvencions a l'edició i comercialització de publicacions periòdiques en català o en aranès**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a l'edició i comercialització de publicacions periòdiques en català o en aranès, per contribuir a l'ampliació i consolidació de les empreses periodístiques editores de premsa en aquestes llengües, a la vertebració d'un espai de comunicació social i a l'enriquiment del patrimoni cultural del país.

Destinatari:

Empreses i entitats editores de publicacions periòdiques amb difusió significativa a Catalunya, que es posen a disposició del públic en suport paper i estan realitzades amb mitjans d'impremta.

Les publicacions han d'estar escrites íntegrament en català o en aranès, excepte en el cas de la premsa gratuïta en que el percentatge mínim d'escrit en català o en aranès ha de ser del 70%.

La finalitat de les subvencions a l'edició i comercialització és contribuir a la continuïtat de les publicacions. En conseqüència, per poder fer efectiva la subvenció cal que els/les sol·licitants mantingui la publicació en actiu en el moment de la resolució de la sol·licitud.

No poden optar a aquestes subvencions els tipus de premsa següents:

- a) Les publicacions editades o coeditades per institucions públiques, per entitats privades amb participació majoritària d'institucions públiques en el finançament o govern de l'entitat, o per entitats privades per encàrrec d'institucions públiques.
- b) Les publicacions institucionals, butlletins i, en general, totes les que pel seu objectiu o contingut s'adrecen principalment als socis o membres d'una entitat.
- c) Els reclams publicitaris, les guies comercials i, en general, totes les publicacions amb finalitat o contingut principalment publicitari, tant si són gratuïtes com de pagament.

Convocatòries d'ajuts sectorials · Premsa

- d) Els suplementes de publicacions.
- e) Les publicacions que es comercialitzen de forma encartada o de manera condicionada a l'adquisició d'una altra, llevat dels supòsits contemplats a les bases.
- f) Les publicacions que no tenen una difusió significativa a Catalunya respecte del total d'exemplars que es comercialitzen.

Quantia:

La subvenció a l'edició i comercialització no pot superar el 30% de les despeses subvencionables imputables a la publicació beneficiària, llevat de les publicacions d'abast local editades per entitats, que no tenen aquest topall.

Els conceptes de despeses subvencionables són els següents:

- a) Publicacions d'abast nacional editades per empreses: despeses d'edició, impressió i comercialització, així com les despeses de publicitat i promoció.
- b) Publicacions d'abast local editades per empreses: despeses d'edició, impressió i comercialització. No es consideren les despeses de publicitat i promoció
- c) Publicacions editades per altres entitats: despeses d'edició i impressió.

Les despeses de les publicacions que es comercialitzen bàsicament de manera conjunta amb una altra es compten com a integrants de la publicació principal.

Per a l'avaluació del compliment dels requisits, de la justificació de les despeses i per al càlcul de l'import de la subvenció es pren com a referència l'any 2006.

Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes no són compatibles amb altres ajuts públics o privats amb la mateixa finalitat.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

Consulteu la pàgina web de l'ICIC www.gencat.cat/cultura/subvencionsICIC

- **Subvencions a empreses catalanes per a l'assistència i participació a fires, festivals i mercats internacionals**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions a empreses catalanes per a l'assistència i participació a fires, festivals i mercats internacionals, així com a trobades de xarxes internacionals durant l'any 2007, en l'àmbit de les arts escèniques, de les arts visuals, del sector editorial i del musical i del sector multimèdia, amb l'objectiu d'afavorir la presència en aquests esdeveniments de les empreses culturals catalanes.

Aquestes subvencions són concedides per cobrir les despeses de desplaçament, inclòs el transport de la càrrega, així com les despeses corresponents al lloguer de l'estand, les acreditacions i l'allotjament. En el cas de galeries d'art, només es subvencionaran les despeses corresponents a l'assistència i participació en fires d'arts visuals.

No són objecte d'aquesta convocatòria les despeses de desplaçament i allotjament per portar a terme representacions, espectacles i exposicions en els àmbits abans esmentats. Tampoc són objecte d'aquesta convocatòria les despeses corresponents a caixets, honoraris professionals, dietes i els bitllets corresponents a classes preferents de les diferents companyies aèries.

Destinatari:

Empreses domiciliades a Catalunya, així com les empreses domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya que desenvolupin activitats relacionades amb les arts escèniques, les arts visuals, el sector editorial, musical i multimèdia. Així mateix, hi poden optar les associacions i fundacions que desenvolupin les activitats esmentades.

Convocatòries d'ajuts multisectorials

Quantia:

La subvenció corresponent a allotjament no superarà els 130 euros per persona i nit en el cas d'assistència i participació en fires, festivals, mercats internacionals i trobades de xarxes internacionals a Europa i a Amèrica del Nord, i no superarà els 100 euros per persona i nit a la resta del món.

En el cas d'assistència i participació en les fires que tot seguit es relacionen, la subvenció serà del 60% del cost total de l'activitat subvencionada, amb un import màxim de 10.000 euros.

- a) Àmbit de les arts visuals: ARCO (Madrid), Art Basel (Basilea), Frieze Art Fair (Londres), Art Cologne (Colònia), Art Forum Berlin (Berlín), Art Brussels (Brussel·les), Paris Photo (París), The Armory Show (Nova York) i KIAF (Seül).
- b) Sector musical: Midem (Cannes), Womex (Sevilla), PopKomm (Berlín).
- c) Sector editorial: Frankfurter Buchmesse (Frankfurt), Fiera del Libro per Ragazzi (Bolonya), Feria Internacional del Libro de Guadalajara (Guadalajara, Mèxic) i London Book Fair (Londres).
- d) Àmbit de les arts escèniques: IETM i Association of Performing Arts Presenters (Nova York).

En el cas d'assistència i participació en les fires que tot seguit es relacionen la subvenció no superarà el 50% del cost total de l'activitat subvencionada, amb un import màxim de 8.000 euros.

- a) Àmbit de les arts visuals: ST'Art (Estrasburg), NADA (Miami), Volta Show (Basilea), Scope (EUA), Art Frankfurt (Frankfurt), Artissima (Torí), Arte Fiera (Bolonya), Maco (Mèxic), Liste (Basilea), Pulse (Miami).
- b) Sector musical: Eastern European Music Convention (Sant Petersburg), Babel Med Music (Marsella), Cubadisco (L'Havana), SXSW (Austin, Texas).
- c) Sector editorial: Feria Internacional del Libro de Bogotà (Bogotà), Feria Internacional del Libro de Buenos Aires (Buenos Aires), Salon du Livre et de la Presse Jeunesse (Montreuil), Salon du Livre de Paris (París) i Bookexpo American BEA (New York).
- d) Àmbit de les arts escèniques: Feria de Teatro y Danza de Huesca, Feria de Teatro de Donostia, Mercado Cultural de Salvador de Bahía (Brasil), Internationale Kulturbörse Freiburg (Freiburg).

En el cas d'assistència i participació en altres fires no incloses en els dos apartats anteriors, així com en festivals, mercats internacionals i trobades de xarxes internacionals, la subvenció serà del 40% del cost total de l'activitat subvencionada, amb un import màxim de 6.000 euros.

En cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pressupostàries, no sigui possible subvencionar les quanties esmentades, aquestes es reduiran proporcionalment.

Aquestes subvencions no són compatibles amb altres ajuts pel mateix concepte de l'ICIC, del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres administracions públiques i entitats públiques o privades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

31 d'octubre de 2007

Convocatòries d'ajuts multisectorials

- ***Aportacions reintegrables a projectes d'empreses culturals en l'àmbit de les arts escèniques, de les arts visuals, del món editorial, del multimèdia, del discogràfic i musical i altres àmbits de la vida cultural, exclòs l'audiovisual***

La convocatòria té per objecte aportacions integrables per a:

- a) Projectes en els sectors culturals inclosos en aquesta convocatòria, que tinguin una temporalitat definida, que siguin econòmicament identificables i diferenciables dins l'activitat de l'empresa, i adreçats a la producció i/o distribució i/o comercialització de béns i consum cultural. S'exclouen els projectes que tinguin per objecte l'adquisició, construcció, rehabilitació o millora de béns inventariables.*
- b) Projectes que compleixin els requisits de l'apartat anterior i que tinguin prevista l'estrena en el marc de l'activitat de les fires o festivals següents: la Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga, la Mercat de Música Viva de Vic, el Festival Grec de Barcelona, el Festival d'Estiu de Peralada o la Mostra de Teatre Infantil i Juvenil de Catalunya.*
- c) Projectes que compleixin els requisits de l'apartat a) i que comptin amb la col·laboració financera, en termes de coproducció, per part d'un ajuntament català o de qualsevol de les seves entitats o organismes adscrits i que tinguin prevista l'exhibició de la proposta artística objecte de la sol·licitud en el marc de la programació de l'entitat municipal que actuï com a coproductora, sense que sigui obligatòria la seva estrena en l'esmentat marc de programació.*

Destinatari:

Empreses que tinguin com a objecte social la realització d'activitats de producció, distribució i/o comercialització de béns de consum cultural en els àmbits descrits en aquesta convocatòria: arts escèniques, arts visuals, món editorial, del multimèdia, del discogràfic i musical, i altres àmbits de la vida cultural, exclòs l'audiovisual.

Quantia:

La quantia atorgable de l'aportació reintegrable mai serà superior a l'import demanat per l'empresa sol·licitant, el qual s'ajustarà proporcionalment en base a la suma de les puntuacions obtingudes en els criteris de valoració de les bases sobre el total de la puntuació màxima assolible en aquests criteris.

Característiques del retorn de les aportacions:

El retorn mínim a efectuar de les aportacions que l'ICIC faci a les empreses en virtut d'aquestes bases pels projectes vinculats a la modalitat a) serà:

Del 50% de l'import concedit si el projecte representa més d'un 70% dels ingressos ordinaris de l'exercici anterior.

Del 40% de l'import concedit si el projecte representa entre un 50% i un 69% dels ingressos ordinaris de l'exercici anterior.

Del 30% de l'import concedit si el projecte representa menys d'un 50% dels ingressos ordinaris de l'exercici anterior.

Els projectes vinculats a les modalitats descrites als apartats b) i c) hauran d'efectuar un retorn mínim del 30% de l'import concedit.

En qualsevol cas el reintegrament de l'aportació concedida no superarà el 105% del l'import concedit.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

30 d'octubre de 2007

Convocatòries d'ajuts multisectorials

- **Subvencions per abaratir el cost de les despeses financeres derivades de l'obtenció d'aval i préstecs en les condicions establertes mitjançant conveni entre l'ICIC i determinades entitats financeres**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per abaratir el cost de les despeses financeres derivades de l'obtenció d'aval i préstecs a curt i a llarg termini en les condicions establertes mitjançant conveni (Crèdit Cultura) entre l'ICIC i les entitats financeres Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, Caixa d'Estalvis de Catalunya, Santander Central Hispano, SA, Banco Sabadell, SA, Banco Bilbao Vizcaya Argentaria d'acord amb l'addenda al conveni esmentat, així com aquelles que en el futur s'hi adhereixin.

Destinatari:

Empreses dedicades a la producció, la distribució i/o la comercialització de productes culturals incorporats a qualsevol mena de suport en l'àmbit audiovisual, discogràfic i musical, del llibre, de la premsa escrita, del multimèdia, de les arts visuals i de les arts escèniques, així com les empreses dedicades a la producció, la distribució i/o comercialització d'espectacles en viu i les empreses productores de serveis culturals que hagin obtingut un aval o préstec a curt o llarg termini en el marc del conveni esmentat a les bases i les seves addendes (Conveni *Crèdit Cultura*).

Quantia:

Les despeses financeres subvencionables són les següents:

- a) Per l'obtenció d'un aval: se subvenciona el cost de la comissió d'obertura.
- b) Per l'obtenció d'un préstec a llarg termini: se subvenciona el cost de la comissió d'obertura i la quantia corresponent al diferencial percentual (1,30%) sobre l'euribor del tipus d'interès, durant dos anys en el cas de préstecs a tres anys, durant tres anys en el cas de préstecs a cinc anys i durant cinc anys en el cas de préstecs a set anys.

c) Per l'obtenció d'un préstec a curt termini o de tresoreria: se subvenciona el cost de la comissió d'obertura, així com la quantia corresponent al diferencial percentual (1,15%) sobre l'euribor del tipus d'interès.

En el cas del avals, per calcular l'import de la subvenció, únicament es tindrà en compte el cost de la comissió d'obertura i el fet que aquest, acumulat amb d'altres ajuts de *minimis* de qualsevol administració pública atorgats en els últims tres anys, no superi els 200.000 euros.

En el cas dels préstecs, per calcular l'import de la subvenció es té en compte l'import de les despeses financeres durant tot el període de vigència del préstec, excloent les anteriors a la finalització del termini de presentació de sol·licituds de la darrera convocatòria de subvencions. Així mateix, l'import de la subvenció, acumulada amb d'altres ajuts de *minimis* de qualsevol administració pública atorgats durant l'exercici fiscal corrent i els dos anterior, no pot superar els 200.000 euros.

Si, un cop atorgada la subvenció, el préstec fos cancel·lat anticipadament o amortitzat parcialment per l'empresa beneficiària, es modificarà la quantia de la subvenció concedida per adaptar-la al nou import resultant de les despeses financeres.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

15 de novembre de 2007

Convocatòries d'ajuts multisectorials

• **Subvencions per a la realització de consultories per a empreses o entitats culturals**

La convocatòria té per objecte la concessió de subvencions per a la realització de consultories per a empreses, tant persones físiques com jurídiques, i entitats dels àmbits de les arts escèniques, de les arts visuals, del món editorial, de la premsa escrita, del multimèdia, del discogràfic i musical, de l'audiovisual i d'altres àmbits de la vida cultural en les modalitats següents:

- a) Consultoria bàsica: Es tracta d'una primera aproximació a la situació de les diferents àrees de gestió de l'empresa amb l'objectiu de detectar els seus factors favorables i desfavorables per al seu desenvolupament i en base a això, establir les propostes de millora.*
- b) Consultoria específica: Té per objectiu entrar en detall en algun aspecte vinculat a les recomanacions i al pla d'actuacions prioritàries explicats a la consultoria bàsica, definint pautes d'actuació concretes.*

Destinatari:

Empreses, tant persones físiques com jurídiques, que tinguin com a objecte social la realització d'activitats de producció, distribució i/o comercialització de productes culturals incorporats a qualsevol mena de suport, en l'àmbit audiovisual, discogràfic i musical, del llibre, de la premsa escrita, del multimèdia, de les arts visuals i de les arts escèniques, així com les empreses dedicades a la producció, la distribució i/o la comercialització d'espectacles en viu i les empreses productores de serveis culturals, i que compleixin els requisits que estableixen les bases.

Així mateix, poden presentar sol·licituds les entitats privades l'activitat de les quals estigui relacionada amb les indústries culturals i tinguin com a objectiu la millora, defensa, potenciació i la professionalització d'un sector cultural dels àmbits abans esmentats.

Quantia:

Tant per a la realització de la consultoria bàsica com per a la consultoria específica, es consideren subvencionables les despeses de contractació del/de la consultor/a extern/a per a la realització de les consultories.

Per a la realització d'una consultoria bàsica, la subvenció serà d'un import fix de 350 euros, sempre que, acumulat amb d'altres ajuts de *minimis* de qualsevol Administració pública atorgats durant l'exercici fiscal corrent i els dos anteriors, no superi els 200.000 euros. La convocatòria corresponent podrà establir un import superior en funció de l'augment dels preus de les consultories.

Per a la realització d'una consultoria específica, la subvenció serà del 50% del cost de la consultoria, amb un màxim de 5.000 euros, sempre que, acumulat amb d'altres ajuts de *minimis* de qualsevol Administració pública atorgats durant l'exercici fiscal corrent i els dos anteriors, no superi els 200.000 euros. La convocatòria corresponent podrà establir un import màxim superior en funció de l'augment dels preus de les consultories.

Totes les empreses sol·licitants de la subvenció que compleixin els requisits de participació tenen dret a obtenir les quanties esmentades.

Termini màxim de presentació de sol·licituds:

15 de novembre de 2007

CRÈDIT CULTURA

- **Conveni de col·laboració entre l'ICIC i les entitats financeres Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, Caixa d'Estalvis de Catalunya, Santander Central Hispano, SA, Banco de Sabadell, SA i Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, per a l'establiment de les condicions financeres de tres noves línies de finançament a disposició de les indústries culturals**

Crèdit Cultura és una iniciativa pionera en el món cultural català creada amb el doble objectiu de facilitar i normalitzar l'accés de les empreses culturals al sector financer privat, d'una banda, i d'abaratir el cost del finançament aliè del sector cultural, de l'altra. En el marc d'aquest conveni s'estableixen tres noves línies de finançament per a les indústries culturals, amb un límit global de 15 milions d'euros i les següents condicions financeres:

Línia d'avalis

Import global de la línia de 4.000.000 d'euros

- a) De termini fix
 - . Avals de fins a 60.000 euros
 - . Termini màxim de vigència de 2 anys
 - . Comissió d'estudi exempta de cost
 - . Comissió d'obertura del 0,10% del principal
 - . Comissió de risc trimestral del 0,15% del principal
- b) De termini indefinit
 - . Comissió d'estudi exempta de cost
 - . Comissió d'obertura del 0,20% del principal
 - . Comissió de risc trimestral del 0,25% del principal

Convenis multisectorials

Línia de préstecs a llarg termini

Import global de la línia de 5.500.000 d'euros

- . L'objecte del préstec ha de ser inversió productiva de fins a 180.000 euros
- . Termini de vigència dels préstecs de 3, 5 o 7 anys
- . Comissió d'estudi exempta de cost
- . Comissió d'obertura del 0,25% del principal
- . Comissió d'amortització parcial del 0,50% de l'import amortitzat
- . Comissió de cancel·lació anticipada del 0,50% del principal pendent d'amortitzar
- . Tipus d'interès d'Euribor+1,30%

Línia de préstecs a curt termini o de tresoreria

Import global de la línia de 5.500.000 d'euros

- . Préstecs de fins a 180.000 euros
- . Termini màxim de vigència dels préstecs de 6 mesos
- . Comissió d'estudi exempta de cost
- . Comissió d'obertura del 0,20% del principal
- . Tipus d'interès d'Euribor+1,15%

Lligada a aquest conveni, l'ICIC posa a disposició de les indústries culturals una convocatòria de subvencions* per tal de compensar, sempre que es reuneixin els requisits establerts a les bases, el cost derivat de les comissions d'obertura i dels marges sobre l'Euribor dels tipus d'interès de les condicions establertes per a les línies de finançament.

* Vegeu pàgina 74

Destinatari:

Empreses, amb domicili social o establiment permanent a Catalunya, dedicades a la producció, la distribució i/o la comercialització de productes culturals incorporats a qualsevol mena de suport en l'àmbit audiovisual, discogràfic i musical, del llibre, de la premsa escrita, del multimèdia, de les arts visuals i de les arts escèniques, així com les empreses dedicades a la producció, la distribució i/o la comercialització d'espectacles en viu i les empreses productores de serveis culturals.

Per a més informació:

- Xarxa d'oficines dels bancs i caixes d'estalvis col·laboradors
- <http://www.gencat.cat/cultura/icic>
e-mail: ade.icic@gencat.net
- Institut Català de les Indústries Culturals
- Àrea de Desenvolupament empresarial
Rambla de Santa Mònica, 8, 3r pis
Telèfon 93 556 51 90

Convenis multisectorials

PUBLICITAT A RISC

- **Conveni de col·laboració entre l'ICIC i Televisió de Catalunya, SA (TVC) per a l'establiment d'una línia de publicitat en els espais d'emissió de TVC vinculada a resultats d'explotació de projectes de les indústries culturals catalanes**

En virtut del present conveni, les esmentades empreses gaudiran de l'emissió d'espais publicitaris en les diverses franges horàries dels canals propietat de TVC -TV3 i K33-, sense necessitat d'efectuar a TVC un abonament previ per aquest concepte. L'abonament dels espais publicitaris es produirà en funció dels resultats de l'explotació comercial dels productes, béns culturals o espectacles publicitats. A tal efecte, mitjançant un conveni específic entre l'ICIC, TVC i l'empresa, es pactaran les condicions de liquidació, assumint l'ICIC la diferència que es pogués produir entre l'import inicialment contractat per a publicitat i el resultat final de l'explotació. Prèviament a la signatura dels convenis específics, i en virtut de l'anàlisi de les previsions d'explotació presentades per les empreses, l'ICIC establirà per a cada cas l'import màxim en concepte de publicitat assumible per l'empresa. L'ICIC abonarà a les empreses únicament la diferència que es pugui produir entre l'import inicialment pactat per conveni i el resultat final de l'explotació, segons els barems establerts a cada conveni específic.

Destinatari:

Empreses culturals catalanes que tinguin prevista una campanya de comunicació per tal de publicitar espectacles o béns culturals, la qual contempli l'emissió d'un spot en franges horàries de TVC.

Per a més informació:

- Institut Català de les Indústries Culturals
Àrea de Desenvolupament empresarial
Rambla de Santa Mònica, 8, 3r pis Telèfon 93 556 51 90
<http://www.gencat.cat/cultura/icic>
e-mail: ade.icic@gencat.net

- **Institut Català de les Indústries Culturals**

Rambla Santa Mònica, 8
08001 Barcelona
Tel. 93 316 27 00

- **<http://www.gencat.cat/cultura/icic>**

ICIC: icic.cultura@gencat.net
Àrea de l'Audiovisual: audiovisual.icic@gencat.net
Àrea de Teatre, Música i Arts visuals: tmav.icic@gencat.net
Àrea d'Edició i Premsa: edicioiprensa.icic@gencat.net
Àrea de Promoció Internacional: internacional.icic@gencat.net
Àrea de Desenvolupament Empresarial: ade.icic@gencat.net

- **Telèfon 012 d'atenció ciutadana**

- **Punts d'informació cultural**

A Barcelona:

Rambla de Santa Mònica, 7
publinfo@gencat.net
Horari d'atenció al públic:
De dilluns a divendres,
de 9:30 a 14h i de 15:30
a 19:30h
Dissabtes, de 10 a 14h

A Tarragona:

Major, 14
Tel. 977 25 15 00
picultura@gencat.net
Horari d'atenció al públic:
De dilluns a divendres,
de 9 a 14h

A Lleida:

Rambla d'Aragó, 8
Tel. 973 27 92 00
rflix@gencat.net
Horari d'atenció al públic:
De dilluns a dijous, de 9
a 14h i de 16 a 18:30h;
divendres de 9 a 14h
Horari d'estiu (de l'1 de
juny al 15 de setembre):
De dilluns a divendres,
de 8 a 15h

A Girona:

Ciudadans, 18
Tel. 972 22 54 55
972 22 54 15
infostg@gencat.net
Horari d'atenció al públic:
De dilluns a divendres, de
9 a 14h i de 15 a 17:30h
Horari d'estiu (de l'1 de
juny a l'1 de setembre):
De dilluns a divendres,
de 8 a 15h

Guia de subvencions i
línies de finançament
2007

